

# 告知

## 第1集会室

4月16日(土)

プリザーブドフラワー教室

春の光に透けて～モーヴカラーの春色アレンジ～

■時間 / 1回目 10時00分～11時30分  
2回目 13時30分～15時00分

■参加費 / 3,500円

■対象 / 大人

■定員 / 各回10名(定員になり次第締め切りになります。)

■講師 / 重田 章子(ヒビヤフラワーアカデミー講師)

■主催 / 横浜市大倉山記念館

■お申込み / 3月15日(火)10時より大倉山記念館  
お電話(045-544-1881)にて受付致します。  
※お支払いは当日となります。



## ☆休館日のお知らせ☆

令和4年3月  
休館日は以下の通りです。

3月14日(月)

※状況によって変更や追加が発生する場合がございます。  
最新情報はウェブサイトもしくは記念館にお問合せ下さい。



開館時間 9:00～22:00

【利用申込受付時間 9:00～21:00】

東急東横線大倉山駅下車 徒歩7分  
※一般ご来場者の駐車場はございません。  
ご来場の際は公共の交通機関をご利用ください。

〒222-0037

横浜市港北区大倉山2-10-1

TEL 045-544-1881 FAX 045-544-1084

Website: <http://o-kurayama.com>

E-mail: [info@o-kurayama.com](mailto:info@o-kurayama.com)



# 横浜市 大倉山記念館



2022.3

## イベントスケジュール Okurayama Memorial Hall

### <TOPICS>

3月 一般催事情報

記念館からのお知らせ

・休館日のお知らせ

・自主、共催事業のご案内

発行: 2022年2月

指定管理者 日比谷花壇・西田装美共同事業体

## 素敵な施設で撮影をしてみませんか?

施設ご撮影に際して

当施設は横浜市の指定有形文化財であり、以下の撮影にあたっては**撮影行為許可願**を1週間前までに担当部局へ提出する必要があります。つきましては、撮影をご検討されている場合、撮影料金や日程の調整をさせていただきますので、事前に記念館までご連絡頂きますようお願い致します。

### 【法人のお客様】

※撮影内容は動画・スチール撮影共に全て商業目的とさせていただきます。

### 【個人のお客様】

※動画・スチール撮影共にHPやSNSで拡散予定のあるものを商業目的とし、卒業制作での動画撮影、趣味の範囲内でのスチール撮影を非商業として扱っています。また、ホール、各集会室での**オンライン配信、人前式・結婚式の前撮り**(申し込みは7か月以上前にご相談下さい)に関しても、**撮影行為許可願のご提出**をお願いしております。

**発表会の記録撮影や個人によるスマホやデジカメによる拡散予定のない写真撮影等の許可は必要ございません。**

また、**建築学科の学生**においては資料として館内の撮影を許可しております。

※ご不明な点は横浜市大倉山記念館へお問い合わせ下さい。

## 自主事業のお知らせ

### ホール

3月13日(日) **好評発売中!**

五十嵐明要 ザ・聞楽亭 Jazz コンサート

- 開催/1回目 14:00~(開場 13:30)  
2回目 16:00~(開場 15:30)  
※内容は各回とも同じです。
- 料金/大人: 事前予約 2,000円 当日券 2,500円  
高校生以下: 1,000円 (事前予約、当日券共に)  
※予約が定員に達した場合は、当日券はございません。  
※チケット代は当日会場でお支払い下さい。全席自由。
- 会場/横浜市大倉山記念館ホール
- 出演/五十嵐明要 ザ・聞楽亭
- 曲目/Misty, Take The "A" Train, Stardust 他
- 主催/横浜市大倉山記念館
- お申込/1月12日(水) 10時より横浜市大倉山記念館  
窓口、お電話(045-544-1881)にて受付・チケット  
販売致します。



大倉山記念館は1932年(昭和7年)4月9日に大倉精神文化研究所の本館として竣工しました。一見すると石造りの神殿のようですが、鉄骨・鉄筋コンクリート造です。建物を造らせたのは実業家の大倉邦彦、設計は長野宇平治です。

1981年(昭和56年)に横浜市が研究所から寄贈を受け、市民利用施設として改修を施しましたが、ほぼ原形をとどめています。

横浜市大倉山記念館として、1984年(昭和59年)10月27日にオープンしました。近代建築史上に重要な位置を占める建物として、1991年(平成3年)に横浜市指定有形文化財に指定され、現在に至ります。

横浜市大倉山記念館は4月で90周年を迎えます。

90周年の横浜市大倉山記念館で90歳の五十嵐明要さんのサックスの音色が響きます♪

## 五十嵐明要(いからし あきとし)氏

1932年 東京都中央区八丁堀生まれ。日本ジャズ界偉才のアルト・サクソフ・プレイヤー。「シャープス&フラッツ」「ブルーーツ」「小原重徳とジョイフル・オーケストラ」と、一貫してビッグ・バンドのコンサートマスターを務めた。その一方で、実兄の五十嵐武要(たけとし)(ドラムス)と共に、自己のバンド「ザ・聞楽亭(ぶんらくてい)」を結成。現在も多岐にわたり活躍中である。

その人間味溢れる感性と、豊かな表現力に支えられた円熟のプレーに対して、数多いジャズ・サクソフ奏者の中で“ONE AND ONLY”と称されている。また、レパートリーも幅広く、スウィング・ジャズ、モダン・ジャズはもとより、カクテル・ミュージック、ダンス・ミュージックにまで及んでいる。

1989年には、世界で最も権威あるジャズ・フェスティバル「アメリカ・モンレー・ジャズ・フェスティバル」から正式に招かれ、わが国ジャズ界の代表として出演し喝采を博した。1992年には、「ロサンゼルス国際ジャズ・フェスティバル」に北村英治(クラリネット)と共に招かれて出演。1994年には、歴史的な「JAPAN JUST JAZZ ALL STARS」の一員としてニューヨークのアポロ・シアター及びカーネギー・ホールに出演。2001年5月、オランダの「ブレダ国際ジャズ・フェスティバル」に招聘され、絶賛を受けた。

2018年、日本を代表するジャズ奏者として文部科学大臣から表彰される。

音楽生活70周年を迎える五十嵐明要の活躍に対し、今、国内外を問わず大きな期待と注目が寄せられている。

自己のリーダー・アルバムは多岐に及ぶが、最近の自己CDアルバムは、「SAX TALK」「SWING TIME」「HERE AT LAST」「WE3+THREE Salute to Sir Duke」「ALL OF ME」「SATIN DOLL」などがリリースされている。

- 出演/五十嵐明要 ザ・聞楽亭
- 五十嵐明要 (Alto Sax)
  - 森田 潔 (Piano)
  - 谷口雅彦 (Bass)
  - サバオ渡辺 (Drums)



### ホール

3月20日(日)  
Ensemble Old Fashion 第15回定期演奏会  
～ベートーヴェンの晩作たち～

- 開演/19時00分(開場/18時30分)
- 入場料/前売り券1,000円、当日券なし
- 曲目/ベートーヴェン弦楽四重奏第4番ハ短調 他
- 内容/演奏者の背景は様々なながら、音楽を愛する者同士で奏でるハーモニーをお楽しみください。
- 出演者/Ensemble Old Fashion
- 主催/Ensemble Old Fashion
- お問合せ/Tel:080-4873-6383  
Mail:e.oldfashion@gmail.com

### ギャラリー

3月9日(水)～3月13日(日)  
THIS IS ME .

- 展示時間/10時00分～17時00分  
※3月13日(日)は10時00分～16時00分まで
- 入場料/無料
- 内容/木の枝からデジタルまで、色んな画材を使って表現しています。ぜひご来場ください!
- 主催/大福スタジオ・イラスト教室
- お問合せ/Tel:090-5965-9387  
Mail:daifukuya.jimdo.com  
(コンタクトページよりお問合せ下さい。)

### 集会室

第2集会室  
3月19日(土)  
フラワーアレンジ教室

- 時間/13時30分～
- 入場料/(体験・初回)3,800円
- 内容/春の花は今にも踊り出しそう。そんな軽やかな気分を生活に取り込んでみませんか。
- お問合せ/花菜  
Tel:090-5998-2391  
Mail:hanashiori\_flower@yahoo.co.jp  
HP:hanashiori-flower.amebaownd.com