

第12回 大倉山 Spring Jazz Fest

ニューヨークから来日!

大野俊三 カルテット

1949年生まれ。ニューヨーク在住。

1974年にアート・ブレイキーの誘いでニューヨークへ渡り、アート・ブレイキーやロイ・ヘインズとの共演の後、ノーマン・コナーズのダンス・オブ・マジックに参加して、3年間にわたり世界ツアーを行う。その間、ノーマン・コナーズとのレコーディングでは、ミリオンセラーとなったアルバム「ユー・アー・マイ・スターシップ」にフューチャーされた『パプルス』の作曲・編曲をまかされ、ノーマン自身がリリースした『パプルス』のシングルレコードもゴールド・ディスクとなった。また、マチャート&アフロキューズバンドの一員としてアメリカ国内はもとより、欧州や南米ツアーにも参加。大野のソロをフューチャーしたアルバム「マチャート・アンド・ヒズ・サルサ・ビック・バンド」は1984年度グラミー賞に輝いた。1983年よりギル・エヴァンス・オーケストラに参加し、1988年度アルバム「ライブ・アット・スウィート・ベイジル」で2度目のグラミー賞を受賞。



グラミー賞受賞奏者 トランペット作曲、編曲 大野俊三



1979年生まれ。3歳よりピアノを始め、13歳位からジャズに興味を持ち始め独学でジャズピアノを始め。1998年渡米、パークリー音楽院に入学。ジャリール・ショー、ウォルター・ミス3世、ケンドリック・スコットなどとセッションやリサイタルをする。2006年横浜ジャズプロムナードのコンペでベストプレイヤー賞受賞。2008年～2015年までにオリジナルアルバム多数をリリース。



1992年生まれ。幼少の頃より音楽に親しみ、高校卒業後上京。猪俣猛、本田珠也、G.Jacksonに師事し、18歳よりプロ活動を開始。様々な音楽シーンで活動。現在は主に、前田憲男、秋満義孝、熊谷ヤスマサ、松本西、大野俊三、今津雅仁、浜崎航、中山拓海、TOKUなどのバンドで活動。「ガンダム サンダーボルト2」、劇場版「坂道のアポロン」など様々な映画音楽も担当。



1988年生まれ。3歳よりヤマハ音楽教室でクラシックピアノ、作曲などを学ぶ。明治大学入学と同時にコントラバスをはじめ、翌年大学を中退し演奏活動を開始。ケイ赤城トリオ、ユキアリマサトリオ、竹内直カルテット、原大カカルテット、渡辺翔太トリオ、井上銘グループ、若井俊也トリオなど様々なバンド、セッションで都内を拠点に全国で精力的に活動中。

ピアノ 熊谷ヤスマサ

ドラムス 山田玲

ベース 若井俊也

◆日程：平成31年 3月10日(日)

◆開演：1回目15:00～(開場14:30)

2回目17:00～(開場16:30)

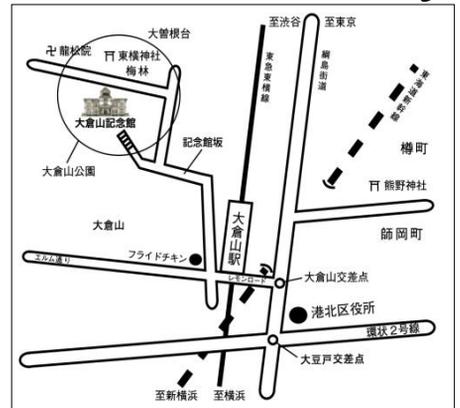
*各回とも内容は同じです

◆会場：横浜市大倉山記念館ホール

◆出演：大野俊三カルテット

◆曲目：Over the Rainbow

All in One、Dreamers 他



《交通アクセス》

東急東横線「大倉山駅」下車、徒歩7分

※一般ご来場者の駐車場はございません。

ご来場の際は公共の交通機関をご利用下さい。

チケット料金：大人／前売り券2,000円 当日券2,500円
高校生以下／1,000円(前売り券・当日券共に)
※前売り券が完売した場合は、当日券なし

チケット予約：横浜市大倉山記念館(窓口・電話にて受付)
電話：045-544-1881

平成31年
1月9日(水)
10時より
チケット発売



主催：大倉山記念館 企画協力：オフィスKOM

