



「ピアニストの為の室内楽講座」受講生による

アンサンブルの楽しみ Vol.24

・・弦楽器との対話・・

ピアニストの為の室内楽講座は、1985年に開設され、以来大倉山記念館にて年2回春はチェロとのデュオ、秋はヴァイオリンとのデュオを勉強しております。

アンサンブルを勉強したいという音大卒のピアニストが対象のこの講座は、第一線で活躍する弦楽器奏者と実際に合奏ができ、室内楽を熟知したピアニストからの適切なアドバイスが得られるということで、好評のうちに34年目を迎えました。どうぞこれまでの講座の研究成果を、講師と受講生によるコンサートでお楽しみ下さい。

<プログラム>

ベートーヴェン ヴァイオリン ソナタ 第8番 ト長調 op.30-3

Vn. 横山 和加子 Pf. 安宅 寿恵

シューマン 幻想小曲集 op.73

シューマン 民謡風の5つの小品 op.102 より 第3曲

Vc. 松岡 陽平 Pf. 長岡 晶子

アルカン ピアノ三重奏曲 op.30

Vn. 横山 和加子 Vc. 松岡 陽平 Pf. 岡部 由美子

2018年 11月 1日(木) PM. 7:30 開演

(PM.7:15 開場)

大倉山記念館ホール

入場料 ¥2,000 (お問い合わせ 045-813-4685小林)

主催 横浜ミュージックギャラリー

* プロフィール *

松岡 陽平 (Matsuoka Youhei) チェロ

東京芸術大学付属高校、桐朋学園大学音楽科ディプロマコースに学ぶ。
1980年より6年間室内合奏団「東京ゾリステン」に在籍し、その後フリーの演奏家として現代音楽、ポピュラー音楽、シャンソン、タンゴなどの演奏をするが、1991年、東京都交響楽団に入団。現在フォアシュペラーとして、東京文化会館で行われている「都響メンバーによる室内楽トークコンサート」やJTアートホール「アフィニス」で行われている「オーケストラメンバーによる室内楽シリーズ」、東京メトロポリタン・チェロアンサンブルのコンサートに度々出演。現代音楽の分野で、メキシコやデンマークの音楽祭に出演。またオリジナル楽器(古楽器)のバロックチェロの演奏も手がけ、「チェロソナタの夕べ」「ピアノトリオの夕べ」などの演奏会も頻繁に行い、各地で活躍している。

横山 和加子 (Yokoyama Wakako) ヴァイオリン

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。'98年同大学研究科修了。'93多摩フレッシュ音楽コンクール入選。第1回江藤俊哉ヴァイオリンコンクール入選。サイトウ・キネン・オーケストラ'97ヨーロッパツアーに参加。宮崎国際室内楽音楽祭参加。2001年世田谷美術館プロムナードコンサートにてリサイタル。2006年川口リリアの「ブラームスの室内楽」シリーズで、ブラームスヴァイオリンソナタ全曲リサイタル。2006年より東京都交響楽団団員。これまでに村井陽子、安田明子、江藤アンジェラ、江藤俊哉の各氏に師事。

岡部 由美子 (Okabe Yumiko) ピアノ

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業後、渡伊。イタリア国立サンタチェチーリア・コンセルヴァトリーオのピアノ科及び同アカデミアマスターコース室内楽科を卒業。シエナ・キジアナ音楽院でディプロマ・ディ・メリトを得る。チッタ・ディ・カステッロの夏期ヴァイオリンコースでブレンゴラ教授のアシスタント・ピアニストを務め、帰国後、リサイタルの他、神奈川芸術祭、NHK-FMに出演。2001年より毎夏、シエナ近郊各地の音楽祭にてデュオコンサート。大倉山記念館に於ける「ピアニストの為の室内楽講座」(春、秋)での後進の指導も、34年目に入る。桐朋音教(長野教室)の講師を経て、現在、定期的にトリオ、デュオのコンサートも行い、室内楽、伴奏の分野にて活躍。大島正泰、徳丸聡子、岩崎淑、R・ブレンゴラ、S・カファロ各氏に師事。

安宅 寿恵 (Atagi Hisae) ピアノ

桐朋学園大学短期大学部芸術科音楽専攻卒。同校研究科音楽専攻(ピアノ)修了。10年以上に亘るピアノ指導、また合唱団のピアニストを務めた後、渡英。国立サウザンプトン大学音楽学部を音楽学士号を取得して卒業。さらに王立ノーザン音楽大学大学院ディプロマコース(ピアノ演奏)に進み、修了。2007年10月の帰国後は、再びピアノ指導と演奏活動を行っている。
大倉山記念館における室内楽講座には、'92年より参加。

長岡 晶子 (Nagaoka Akiko) ピアノ

武蔵野音楽大学短期大学部ピアノ学科卒業。
ザルツブルク モーツァルテウム夏期講習受講、同修了演奏会に出演。
数回のジョイントコンサートに出演。
ピアノを室田安佐子、ヴィンフリート ヴォルフ、室内楽を岡部由美子の各氏に師事。
2014年より大倉山記念館における室内楽講座に参加。